

퍼블릭 극장은
기러기는 꿈꾸다
(*WILD GOOSE DREAMS*)
뉴욕 초연의 총 배역을
발표합니다.

극본: 정한솔 Hansol Jung

연출: Leigh Silverman

공연 시작: October 30

2018년 10월 18일- 퍼블릭 극장은 (미술 감독, Oskar Eustis; 기획 감독, Patrick Willingham) 정한솔 극본, 토니상 후보 Leigh Silverman 연출 작품인 *기러기는 꿈꾸다*의 뉴욕 초연의 배역을 오늘 발표했습니다. La Jolla Playhouse와의 공동 제작으로 퍼블릭 스튜디오에서의 첫 공연 후, 이 흥미진진하고 잊지 못할, 음악이 곁들여진 새 연극이 10월 30일 화요일에 퍼블릭 극장의 Martinson Hall에서 첫 무료 시사회로 시사회가 시작됩니다. *기러기는 꿈꾸다*는 11월 14일 수요일, 공식적인 기자 시사회(press opening)와 함께 12월 9일 일요일까지 공연될 것입니다.

*기러기는 꿈꾸다*의 전체 배역은 Dan Domingues (코러스), Lulu Fall (디지털 난희/ 코러스), Kendyl Ito (희진/ 코러스), Francis Jue (아버지), Peter Kim (국민성), Michelle Krusiec (유난희), Jaygee Macapugay (아내, 코러스), Joel Perez (디지털 민성/ 코러스), Jamar Williams (코러스), 그리고 Katrina Yaukey (코러스)입니다.

기러기는 꿈꾸다 는 지난 시즌에 호평을 받은 La Jolla Playhouse 와의 공동제작으로 퍼블릭 스튜디오에서의 첫 공연후 퍼블릭 극장으로 돌아옵니다. 민성은 더 좋은 삶을 위하여 아내와 딸이 미국으로 가고 혼자 남은 '기러기 아빠'입니다. 깊은 외로움에 민성은 인터넷에 빠져들어 북한에 식구들을 남겨두고 탈북한 젊은 난희를 만나게 됩니다. 현대 사회의 끝없는 소음안에서, 사랑과 접촉을 호감과 나눔으로 대체한 민성과 난희는 서로에게 진실되려고 노력합니다. 그러나 평생동안 분단과 분리된 삶을 살았던 그들이 연결될 수가 있을까요? 토니상 후보인 **Leigh Silverman** 은 가족과 자유 사이에서 선택을 해야하는 다른 문화의 배경에서 온 두 사람에 대한, 음악을 겸비한 놀랍도록 독창적인 연극을 연출합니다.

기러기는 꿈꾸다 는 Clint Ramos 의 무대 장치 디자인, Linda Cho 의 의상 디자인, Keith Parham 의 조명 디자인, Palmer Hefferan 의 음향 디자인, Paul Castles 의 작곡, Jongbin Jung 의 한국 음악 작곡, 동작 감독 Yasmine Lee, 그리고 음악감독 Charity Wicks 에 의해 이루어졌습니다..

정한솔 HANSOL JUNG (극작가). *Cardboard Piano, Among the Dead* (Ma-Yi Theater), 그리고 *No More Sad Things* 등의 *프로덕션의 경력과*, National Theatre (UK); La Jolla Playhouse; Playwrights Horizons; Seattle Repertory; Ma-Yi Theater Company; Artists Repertory; 그리고 Oregon Shakespeare Festival 의 Play On! 등의 커미션 경력, Royal Court, New York Theatre Workshop, Berkeley Repertory, MacDowell Colony, Hedgebrook, Sundance Theatre Lab, O'Neill Theater Center, Victory Gardens, 그리고 Page 73 Productions 등의 헬로우십과 레지던트 경력이 있습니다. 정한솔 극작가는 Whiting Award 과 Helen Merrill Award 를 수상하고, Yale School of Drama 에서 석사 학위를(MFA)을 받았으며, Ma-Yi Writers Lab 과 Usual Suspects at NYTW 의 회원입니다.

LEIGH SILVERMAN (연출가). 퍼블릭 극장 연출 크레딧: *The Outer Space, No Place to Go, In the Wake* (Obie Award 수상), *Yellow Face*, 그리고 *Well*. 브로드웨이 연출 크레딧: *Lifespan of a Fact* (Studio 54), *Violet* (Tony 상 후보), *Chinglish*, 그리고 *Well*. 그외 크레딧: *Soft Power* by Jeanine Tesori/ David Henry Hwang; *Harry Clarke*; *Sweet Charity*; *On the Exhale*; *All The Ways to Say I Love You*; *The Way We Get By*; *Tumacho*; *American Hero*; *Kung Fu*; *Golden Child*; *The (curious case of the) Watson Intelligence*; *The Call*; *Go Back to Where You Are* (Obie Award 수상); 그리고 *The Madrid*.

[here](#) 이곳을 누르시면, 그 외의 정보를 위하여 우리의 웹사이트를 방문하실 수 있습니다.

퍼블릭 극장

퍼블릭 극장은 모든 사람의, 모든 사람들에 의한, 모든 사람들을 위한 극장입니다. 예술적인 열정을 가진, 이례적으로 포괄적인, 근본적으로 민주적인 퍼블릭 극장은 현대 사회의 가장 중요한 견해들과 사회 문제들을 다루는 시민의 기관으로서 창시자 Joe Papp의 업적을 계속 이어가고 있습니다. 미술감독 Oskar Eustis와 기획감독 Patrick Willingham의 지도력 아래에서 퍼블릭극장은 Astor Place home, Free Shakespeare in the Park, The Mobile Unit, Public Forum, Under the Radar, Public Studio, Public Works, Public Shakespeare Initiative, and Joe's Pub 등에서 새 작품들을 기획하며 현재 Broadway와 the West End에서 찬사를 받고있는 Lin-Manuel Miranda의 뮤지컬 *Hamilton*을 공연하고 있습니다. 59 Tonys, 170 Obies, 53 Drama Desks, 54 Lortels, 32 OCCs, 13 NY Drama Critics, and 6 Pulitzer Prizes 상들을 수상하였습니다. publictheater.org

티켓정보

Public Theater Partner, Public Supporter, and Member 티켓들을 지금 구입하실 수 있습니다. 티켓 정가는 \$55에서 시작하며, **(212) 967-7555 로 전화하시거나**, www.publictheater.org 로 들어가셔서 구입하시거나, 425 Lafayette Street에 위치한 퍼블릭 극장 Taub 박스 오피스에서 직접 구입하실 수 있습니다.

퍼블릭 극장은 모두에게 쉽게 접근할 수 있는 극장을 만드는 사명을 계속해 나가기 위하여 이번 가을에도 첫 무료 시사회 프로그램을 계속할 것입니다; 10월 30일, 화요일에 있는 첫 시사회의 무료 티켓은 TodayTix mobile lottery를 통해서 10월 24일부터 구입하실 수 있으며 10월 30일, 당일에는 Astor Place에 있는 퍼블릭 극장 로비에서 오전 11시에 신청을 시작하여 정오 12시에 추첨을 하는 로터리를 통해 얻으실 수 있습니다.

자막이 있는 공연은 **12월 1일 토요일, 오후 1시 30분**에 있을 것이며 공연을 설명하는 오디오는 **12월 8일 토요일, 오후 1시 30분**에 있을 것입니다.

11월 13일 화요일에는 저녁 7시 30분 *기러기는 꿈꾸다* 공연 후 '연결'이라는 제목으로 인터넷 선상이나 오프라인에서 이루어지는 우리의 장비 기기들과 연결, 또 우리 서로간의 연결에 대하여 강연 시리즈 대화를 주최합니다 이 강연 시리즈 대화 오디오는 행사 일주일 후에 Public Forum

웹사이트에서 들으실 수 있습니다. 공연 이후에도, 이어져가는 퍼블릭 극장의 프로그램 일환으로 Artist Talkbacks, Audience Conversations 등의 행사와, 온라인(online) 자료 Digiturgy 등의 추가의 Public Forum 프로그램이 포함되어 있습니다.